

东南大学成贤学院 动画 本科专业培养方案

门类：艺术学 专业代码：130310 授予学位：艺术学学士

学制：四年 制定日期：2017年5月

一、培养目标

本专业贯彻德、智、体、美全面发展的教育方针，体现创新教育、素质教育和终身教育理念，培养知识、能力、素质协调发展；强调专业理论和设计实践结合、技术和艺术结合的，高素质、复合性、应用型人才。

本专业设有“建筑动画”、“景观动画”和“平面设计”三个方向。

建筑动画方向培养目标：本专业研究分析建筑动画专业人才知识、能力、素质结构要求，与市场紧密联系，把建筑动画提升为一门独立的应用类动画形式。注重动画、建筑学、环境设计等多学科交叉渗透，培养具有建筑动画前期策划管理能力、中后期技术制作能力、建筑测绘能力，具备从事数字媒体、建筑动画、虚拟交互、室内外效果图等方面设计与制作的综合性项目型人才。

景观动画方向培养目标：本专业在建筑学知识的基础平台上，将动画、风景园林、环境设计等学科交叉融合，延伸了传统的景观动画概念，把景观动画提升为一门独立的应用类动画形式。本专业培养具有良好的艺术修养，具备动画知识技能，并掌握景观设计基本知识，网络互动、移动新媒体技术相关技能，具有扎实景观动画创作等专业应用实践能力、就业能力和创新能力，面向景观动画、游戏美术与虚拟现实等领域的复合型人才。毕业生可在景观、园林及环境设计公司、动画制作公司、互动娱乐与游戏公司、网络科技公司以及各种教育机构等企事业单位任职，从事景观表现、多媒体动画开发制作、教学和管理等工作。也可开设工作室，或创办相关企业，自主创业。

平面设计方向培养目标：本专业旨在培养具有一定的平面艺术设计能力，理论基础的学科素养，能够既了解平面艺术设计的新动向，又具备扎实的图形创意、字体设计、包装设计、版面编排等能力；具备从事广告设计与宣传、平面媒体设计与制作、书籍装帧、图形设计、插画设计、摄影、交互界面设计与制作、包装设计、导视设计等方面的高素质综合性应用型人才。

二、培养规格

建筑动画方向：

1. 知识结构

①具有马列主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论等政治理论知识和基本法律知识。

②基本掌握速写、色彩和三大构成等美术专业的基础知识和基本理论。

③系统掌握动画、建筑学、环境艺术相融合的基本理论知识和设计方法。

④熟练掌握 3DMAX、CAD、AE、PS,lumion、虚幻引擎等动画设计制作软件的操作方法。

⑤掌握建筑动画项目策划、管理和团队运作的基本知识。

2. 能力结构

①具备专业的美术绘画能力。

②在 3D MAX 三维表现的基础上具备虚拟现实（VR）建筑漫游技术的能力。

③具备符合建筑、环境等基本原理的，又具备美学、艺术规律的能力。

④具备三维动画、特效、合成等相关软件的综合运用能力。

⑤具备良好的视听语言表达能力。

⑦具备项目策划、组织、管理能力，人际交往、团队合作能力。

⑧具有应用所学理论和知识解决工作岗位实际问题的能力、适应发展的能力和知识更新、终身学习的能力。

⑨具有外语应用能力，具有文献检索、资料查询、运用现代信息技术获取相关信息及利用信息表达的能力。

⑩具有一定的组织管理能力、较强的表达能力、人际交往能力、团队合作能力、一定的国际视野和跨文化交流的基本能力。

3. 素质结构

①政治素质

拥护党和国家的路线、方针、政策，热爱社会主义祖国；树立振兴中华的理想；树立社会主义法制观念，遵纪守法，有良好的思想品德、社会公德；具有理论联系实际，实事求是，言行一致的思想作风；具有团结协作精神和勇于创新的科学精神。

②职业素质

具有适应职业岗位所必需的专业知识、专业技能和工作能力；具有良好的职业道德、爱岗敬业、勇于进取的良好品质；具有较强的沟通与协作、协调与组织能力，并有良好的团队精神；具有强烈的事业心、责任心和社会责任感。

③身心素质

具有健康的体魄和良好的心理，达到规定的军事训练合格标准和体质健康测试标准。

④人文素质

具有一定的美学、文学、艺术修养和人文科学素养；对自然、社会生活和艺术具有一定的美学鉴赏能力；有一定的音乐、书画、礼仪知识和审美能力。

景观动画方向：

1. 知识结构

①具有马列主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论等政治理论知识和基本法律知识。

②基本掌握素描、色彩和平面构成等美术专业的基础知识和基本理论。

③了解网络媒体、游戏、移动终端等新媒体平台下动画的设计理念。

④系统掌握动画设计、运动、制作的基本流程知识和基础理论规律。

⑤掌握互动、全景、立体影像设计原理和开发技术。

⑥掌握动画同环境景观、风景园林相融合的基本理论知识和设计方法。

⑦熟练掌握 MAYA、AE、PS、虚幻引擎等动画设计制作软件的操作方法。

⑧掌握动画项目策划、管理和团队运作的基本知识。

2. 能力结构

①具备专业的美术绘画能力。

②具备动画、广告、游戏的剧本、角色、场景等设计能力。

③具备网络媒体、互动媒体、移动媒体的页面、UI、元素等美术设计能力

④具备三维动画、特效、合成等相关软件的综合运用能力。

⑤具备良好的视听语言表达能力。

⑥具备新媒体趋势下动画制作材料、表现手法、投放媒体的创新设计能力。

⑦具备一定的专业外语阅读能力，较强的获取更新知识体系的能力。

⑧具备项目策划、组织、管理能力，人际交往、团队合作能力。

3. 素质结构

①政治素质

拥护党和国家的路线、方针、政策，热爱社会主义祖国；树立振兴中华的理想；树立社会主义法制观念，遵纪守法，有良好的思想品德、社会公德；具有理

论联系实际，实事求是，言行一致的思想作风；具有团结协作精神和勇于创新的科学精神。

②职业素质

具有适应职业岗位所必需的专业知识、专业技能和工作能力；具有良好的职业道德、爱岗敬业、勇于进取的良好品质；具有较强的沟通与协作、协调与组织能力，并有良好的团队精神；具有强烈的事业心、责任心和社会责任感。

③身心素质

具有健康的体魄和良好的心理，达到规定的军事训练合格标准和体质健康测试标准。

④人文素质

具有一定的美学、文学、艺术修养和人文科学素养；对自然、社会生活和艺术具有一定的美学鉴赏能力；有一定的音乐、书画、礼仪知识和审美能力。

平面设计方向：

1. 知识结构

①具有马列主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论等政治理论知识和基本法律知识。

②基本掌握速写、色彩和三大构成等美术专业的基础知识和基本理论。

③了解出版、广告、新媒体平台下视觉传达的设计理念。

④系统掌握视觉传达设计的基本理论知识和设计方法。

⑤熟练掌握 Photoshop、Illustrator、InDesign、CoreDraw 等平面设计制作软件的操作方法。

⑥掌握视觉传达项目策划、管理和团队运作的基本知识。

2. 能力结构

①具备专业的美术绘画能力。

②具备视觉传达设计与制作等方面的能力。

③具备符合视觉传达基本原理的，又具备美学、艺术规律的能力。

④具备相关软件的综合运用能力。

⑤具备在出版、广告、设计行业的设计制作能力。

⑥具备新媒体趋势下视觉传达制作材料、表现手法、投放媒体的创新设计能力。

⑦具备项目策划、组织、管理能力，人际交往、团队合作能力。

⑧具有应用所学理论和知识解决工作岗位实际问题的能力、适应发展的能力和知识更新、终身学习的能力。

⑨具有外语应用能力，具有文献检索、资料查询、运用现代信息技术获取相关信息及利用信息表达的能力。

⑩具有一定的组织管理能力、较强的表达能力、人际交往能力、团队合作能力、一定的国际视野和跨文化交流的基本能力。

3. 素质结构

①政治素质

拥护党和国家的路线、方针、政策，热爱社会主义祖国；树立振兴中华的理想；树立社会主义法制观念，遵纪守法，有良好的思想品德、社会公德；具有理论联系实际，实事求是，言行一致的思想作风；具有团结协作精神和勇于创新的科学精神。

②职业素质

具有适应工作岗位所必需的专业知识、专业技能和工作能力；具有良好的职业道德、爱岗敬业、勇于进取的良好品质；具有较强的沟通与协作、协调与组织能力，并有良好的团队精神；具有强烈的事业心、责任心和社会责任感。

③身心素质

具有健康的体魄和良好的心理，达到规定的军事训练合格标准和体质健康测试标准。

④人文素质

具有一定的美学、文学、艺术修养和人文科学素养；对自然、社会生活和艺术具有一定的美学鉴赏能力；有一定的音乐、书画、礼仪知识和审美能力。

三、职业资格要求

建筑动画方向职业资格要求：

本专业要求毕业生除应获得毕业证书外，还须获得以下职业资格证书之一：

1. 全国或省计算机应用能力考试证书；
2. Autodesk 3ds Max 软件资格认证。

景观动画方向职业资格要求：

本专业方向要求毕业生除应获得毕业证书外，无其他要求。

平面设计方向职业资格要求：

动画（建筑动画）专业教学计划

| 课程类别 | 课程编号 | 课程名称 | 学分 | 学时 | | | | | 开课学期及周学时（周数） | | | | | | | | 考核类型 | 备注 | |
|----------------|----------------|--|--------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------------|-------------|-------------|----------|------------|----------|---|---|------|----|--|
| | | | | 讲课 | 设计 | 上机 | 习题 | 其他实践 | 一 | | 二 | | 三 | | 四 | | | | |
| | | | | | | | | | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | | | |
| 通识教育课 | 309001 | 思想道德修养与法律基础 Morals & Ethics and Fundamentals of Law | 2 | 32 | | | | | 2 | | | | | | | | | | |
| | 305001 | 中国近代史纲要 Introduction to Modern Chinese History | 2 | 32 | | | | | | 2 | | | | | | | | | |
| | 305008 | 马克思主义基本原理概论 Introduction to Marxist Philosophy | 3 | 48 | | | | | | | 3 | | | | | | | | |
| | 309001 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to MAO Zedong Thought and Socialist Theoretical System with Chinese Characteristics | 3 | 48 | | | | | | | | 3 | | | | | | | |
| | 305001 | 形势与政策 Current Affairs & Policies | 0.5 | 8 | | | | | | 0.5 | | | | | | | | | |
| | 305008 | 大学生职业生涯规划与就业指导 一~三 College Students' Career Planning and Employment Guidance I ~III | 1.5 | 12 | | | | 12 | 0.5 | | 0.5 | | 0.5 | | | | | | |
| | 306006-009 | 体育一~四 Physical Education I ~IV | 8 | 128 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | 304012-015 | 大学英语初~三 College English (Primary) ~III | 16 | 192 | | 64 | | | 4 | 4 | 4 | 4 | | | | | | + | |
| | 素质教育课程 | | 自然科学类 Natural Science | 4 | 64 | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 社会科学类 Social Sciences | | | | | | | | | | 4 | | | | | | |
| | | 人文科学类 Humanities | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 通识教育课合计 | | | 40 | 564 | | 64 | | 12 | 8.5 | 8.5 | 9.5 | 9 | 0.5 | 4 | | | | | |
| 专业基础课 | 352086 | 色彩 Gouache Painting | 2 | 16 | | | 16 | | 2 | | | | | | | | | + | |
| | 352087 | 速写 Quick Sketch | 2 | 16 | | | 16 | | 2 | | | | | | | | | + | |
| | 352179 | 平面构成 Plane Construction | 3 | 16 | | | 32 | | 3 | | | | | | | | | + | |
| | 350018 | 人体工程学 Human engineering | 2 | 16 | 16 | | | | | 2 | | | | | | | | + | |
| | 352184 | 建筑形式美 Architectural form beauty | 1 | 16 | | | | | 1 | | | | | | | | | + | |
| | 352145 | 房屋建筑学 House and Architectonics | 4 | 64 | | | | | | | 4 | | | | | | | + | |
| | 352129 | Photoshop软件基础 Photoshop Software Foundation | 4 | 32 | | 32 | | | | 4 | | | | | | | | + | |
| | 352091 | 立体构成 Three-Dimensional Constitution | 3 | 32 | | | 16 | | | 3 | | | | | | | | + | |
| | 353084 | 色彩构成 Color Composition | 3 | 32 | | | 16 | | | 3 | | | | | | | | + | |
| | 352229 | 版面设计 Layout Design | 2 | 16 | | | 16 | | | | 2 | | | | | | | + | |
| | 352183 | Premiere软件基础 Premiere Software Foundation | 2 | 16 | | 16 | | | | | 2 | | | | | | | + | |
| | 专业基础课合计 | | | 28 | 272 | | 48 | 112 | | 8 | 12 | 8 | | | | | | | |
| 合计学分 | | | 68 | 836 | | 112 | 112 | 12 | 16.5 | 20.5 | 17.5 | 9 | 0.5 | 4 | | | | | |

动画（建筑动画）专业教学计划

| 课程类别 | 课程编号 | 课程名称 | 学分 | 学时 | | | | | 开课学期及周学时（周数） | | | | | | | | 考核类型 | 备注 | | |
|----------|---|--|------|------|-----|-----|-----|------|--------------|------|------|-----|----|------|----|------|------|----|-----|----|
| | | | | 讲课 | 设计 | 上机 | 习题 | 其他实践 | 一 | | 二 | | 三 | | 四 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | | | | |
| 专业主干课 | 352185 | 3DMAX建筑建模 Modeling of Architecture Animation | 5 | 40 | | 40 | | | | 5 | | | | | | | | | + | |
| | 352187 | 3DMAX室外渲染 Rendering of Outdoor Scene | 5 | 26 | | 30 | 16 | 8 | | 5 | | | | | | | | | + | |
| | 352188 | 优秀作品赏析（一） Excellent works appreciation(I) | 1 | 16 | | | | | | 1 | | | | | | | | | + | |
| | 352189 | 3DMAX室内渲染 Rendering of Indoor Scene | 5 | 26 | | 30 | 16 | 8 | | | 5 | | | | | | | | + | |
| | 352190 | 视听语言（一） Audio visual language (I) | 3 | 48 | | | | | | | | 3 | | | | | | | + | |
| | 352191 | 优秀作品赏析（二） Excellent works appreciation(II) | 1 | 16 | | | | | | | | 1 | | | | | | | + | |
| | 专业主干课合计 | | | 20 | 172 | | 100 | 32 | 16 | 5 | 6 | 5 | 4 | 0 | 0 | 0 | | | | |
| 专业方向课 | 352143 | 中外建筑赏析 Appreciation of Chinese and Foreign Architectur | 2 | 32 | | | | | | 2 | | | | | | | | | + | |
| | 352186 | CAD软件制作 CAD software production | 4 | 32 | | 32 | | | 4 | | | | | | | | | | + | |
| | 352330 | 建筑与装修构造 Building and Decoration Structure | 3 | 32 | | | 16 | | | | | 3 | | | | | | | + | |
| | 352146 | 建筑摄影表现 Architectural photography performance | 2 | 16 | | | 12 | 4 | | | | | 2 | | | | | | + | |
| | 352192 | 后期特效（一） Anaphase effect (I) | 4 | 20 | | 20 | 24 | | | | | 4 | | | | | | | + | |
| | 352193 | 后期特效（二） Anaphase effect (II) | 5 | 26 | | 30 | 16 | 8 | | | | | 5 | | | | | | + | |
| | 352144 | 装修材料与施工工艺 Material of Decration and Technology of Construction | 3 | 32 | | | 12 | 4 | | | | | 3 | | | | | | + | |
| | 352194 | 建筑动画设计（一） Architectural animation design(I) | 5 | 26 | | 30 | 16 | 8 | | | | | 5 | | | | | | + | |
| | 352195 | 视听语言（二） Audio visual language (II) | 3 | 48 | | | | | | | | | 3 | | | | | | + | |
| | 352196 | 后期特效（三） Anaphase effect (III) | 5 | 26 | | 30 | 16 | 8 | | | | | | 5 | | | | | + | |
| 352197 | Lumion软件制作 Lumion software production | 3.5 | 20 | | 20 | 16 | | | | | | 3.5 | | | | | | + | | |
| 352198 | 建筑动画设计（二） Architectural animation design(II) | 5 | 26 | | 30 | 16 | 8 | | | | | | 5 | | | | | + | | |
| 专业方向课 | 352199 | 视听语言（三） Audio visual language (III) | 3 | 48 | | | | | | | | | 3 | | | | | | + | |
| | 352200 | 建筑动画短片创作 Architectural animation short film creation | 5 | 25 | | 30 | 13 | 12 | | | | | | 5 | | | | | + | |
| | 352201 | VR数字媒体技术 VR digital media technology | 3 | 20 | | 20 | 8 | | | | | | | 3 | | | | | + | |
| | 352202 | 优秀作品赏析（三） Excellent works appreciation(III) | 1 | 16 | | | | | | | | | | 1 | | | | | + | |
| | 352203 | 联合短片创作 Joint short film creation | 4 | 20 | | 20 | 12 | 12 | | | | | | | | 4 | | | + | |
| | 专业方向课合计 | | | 60.5 | 463 | | 262 | 179 | 64 | 4 | 2 | 4 | 16 | 18.5 | 12 | 4 | | | | |
| 集中实践环节 | 309088 | 军事理论和军训 Military Theory and Military Training | 2 | | | | | | | 2周 | | | | | | | | | | |
| | 302021 | Office办公软件应用 Microsoft Office Software Applications | 1 | | | 16 | | | 1 | | | | | | | | | | | |
| | 352152 | 建筑测绘 Architectural Surveying | 3 | | | | | | | | 3周 | | | | | | | | | |
| | 352058 | 实践训练 Animation design training | 4 | | | | | | | | | | 4周 | | | | | | | |
| | 350017 | 设计实习 Design Practice | 5 | | | | | | | | | | | | | 5周 | | | | |
| | 350007 | 毕业设计 Graduation Project | 12 | | | | | | | | | | | | | | 12周 | | | |
| | 309089 | “思政课”课外实践 Social Practice in Ideological and Political Theory Education | 4 | | | | | | | | | | | | | | | 4 | | 课外 |
| | 309090 | 创新创业实践 Innovation and Entrepreneurship Practice | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 课外 |
| | 309086 | 课外体育锻炼 Extracurricular Physical Exercise | 0.5 | | | | | | | | | | | | | | | | 0.5 | 课外 |
| 集中实践环节合计 | | | 33.5 | | | 16 | | 520 | 3 | | 3 | | 4 | | 5 | 18.5 | | | | |
| 学分总计 | | | 182 | 1503 | 0 | 490 | 307 | 612 | 28.5 | 28.5 | 29.5 | 29 | 23 | 16 | 9 | 18.5 | | | | |

动画（景观动画）专业教学计划

| 课程类别 | 课程编号 | 课程名称 | 学分 | 学时 | | | | | 开课学期及周学时（周数） | | | | | | | | 考核类型 | 备注 | | |
|----------------|----------------|--|-----------|------------|------------|-----------|-----------|-----------|--------------|-------------|------------|----------|------------|----------|---|---|------|----|--|--|
| | | | | 讲课 | 设计 | 上机 | 习题 | 其他实践 | 一 | | 二 | | 三 | | 四 | | | | | |
| | | | | | | | | | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | | | | |
| | 309001 | 思想道德修养与法律基础 Morals & Ethics and Fundamentals of Law | 2 | 32 | | | | | 2 | | | | | | | | | | | |
| 通识教育课 | 305001 | 中国近代史纲要 Introduction to Modern Chinese History | 2 | 32 | | | | | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 305008 | 马克思主义基本原理概论 Introduction to Marxist Philosophy | 3 | 48 | | | | | | 3 | | | | | | | | | | |
| | 305007 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to MAO Zedong Thought and Socialist Theoretical System with Chinese Characteristics | 3 | 48 | | | | | | | 3 | | | | | | | | | |
| | 309002 | 形势与政策 Current Affairs & Policies | 0.5 | 8 | | | | | 0.5 | | | | | | | | | | | |
| | 305004-006 | 大学生职业生涯规划与就业指导 一~三 College Students' Career Planning and Employment Guidance I ~III | 1.5 | 12 | | | | 12 | 0.5 | | 0.5 | | 0.5 | | | | | | | |
| | 306006-009 | 体育一~四 Physical Education I ~IV | 8 | 128 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | |
| | 304012-015 | 大学英语初~三 College English (Primary) ~III | 16 | 192 | | | 64 | | 4 | 4 | 4 | 4 | | | | | | + | | |
| | 素质教育课程 | 自然科学类 Natural Science | | 4 | 64 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 社会科学类 Social Sciences | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 人文科学类 Humanities | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 通识教育课合计 | | | 40 | 564 | | 64 | | 12 | 8.5 | 8.5 | 9.5 | 9 | 0.5 | 4 | | | | | | |
| 专业基础课 | 352085 | 素描 Pencil Cketch | 4 | 32 | | | 32 | | 4 | | | | | | | | | | | |
| | 352086 | 色彩 Gouache Painting | 4 | 32 | | | 32 | | 4 | | | | | | | | | | | |
| | 352204 | 数字绘景 Digital landscape painting | 2 | 16 | | | 16 | | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 352006 | 动画概论 The Concept of Animation | 2 | 32 | | | | | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 352181 | 中外园林构成元素及特征 Features of Garden design | 2 | 32 | | | | | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 352090 | 平面构成 Plane Construction | 2 | 16 | 16 | | | | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 350018 | 人体工程学 Ergonomics | 2 | 16 | 16 | | | | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 352129 | Photoshop软件基础 Photoshop Software Foundation | 4 | 32 | | | 32 | | 4 | | | | | | | | | | | |
| | 352092 | 视听语言 Audiovisual Language | 2 | 16 | | | 16 | | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 专业基础课合计 | | | 24 | 224 | 32 | 32 | 96 | | 14 | 10 | | | | | | | | | |
| 合计学分 | | | 64 | 788 | 32 | 96 | 96 | 12 | 22.5 | 18.5 | 9.5 | 9 | 0.5 | 4 | | | | | | |

动画（景观动画）专业教学计划

| 课程类别 | 课程编号 | 课程名称 | 学分 | 学时 | | | | | 开课学期及周学时（周数） | | | | | | | | 考核类型 | 备注 |
|-----------------|----------------------------------|--|------------|-------------|------------|------------|------------|------------|--------------|-------------|------------|-----------|-------------|-----------|-----------|-------------|------|----|
| | | | | 讲课 | 设计 | 上机 | 习题 | 其他实践 | 一 | | 二 | | 三 | | 四 | | | |
| | | | | | | | | | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | | |
| | 352205 | 后期剪辑基础 Later Stage Editing Foundation | 2 | 16 | | 16 | | | | | | | 2 | | | | | |
| 专业主干课 | 352206 | 后期特效基础 Special Effects Basics | 4 | 32 | | 32 | | | | 4 | | | | | | | | |
| | 352099 | 动画造型设计 Animation Art Design | 4 | 32 | | 32 | | | | | 4 | | | | | | | |
| | 352207 | 景观制图与识图 Landscape mapping | 3 | 48 | | | | | | 3 | | | | | | | | |
| | 352208 | 景观小品构造与材料 Landscape structure and materials | 4 | 32 | 32 | | | | | | 4 | | | | | | | |
| | 352209 | 景观植物形态及造景 Plant morphology and landscaping | 3 | 48 | | | | | | | | 3 | | | | | | |
| | 专业主干课合计 | | | 20 | 208 | 32 | 80 | | | | 7 | 4 | 7 | 2 | | | | |
| 专业方向课 | 352210 | 景观动画概念设计 Conceptual design of landscape animation | 4 | 32 | | 32 | | | | | | | 4 | | | | | |
| | 352211 | 二维动画软件Flash Animation software Flash | 2 | 16 | | 16 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | 352212 | 计算机辅助设计3Dmax Computer-aided design 3Dmax | 4 | 32 | | 32 | | | | | 4 | | | | | | | |
| | 352213 | 计算机辅助设计CAD Computer-aided design CAD | 2 | 16 | | 16 | | | | 2 | | | | | | | | |
| | 352214 | 三维建模设计 3D modeling design | 4 | 32 | | 32 | | | | | 4 | | | | | | | |
| | 352215 | 三维渲染设计 3D Rendering Design | 4 | 32 | | 32 | | | | | | 4 | | | | | | |
| | 352216 | VUE xsteam软件制作 VUE xsteam software animation | 4 | 32 | | 32 | | | | | | 4 | | | | | | |
| | 352217 | 三维动画制作 3D Animation design | 4 | 32 | | 32 | | | | | | | 4 | | | | | |
| | 352218 | Unreal Engine软件制作 Unreal Engine software animation | 4 | 32 | | 32 | | | | | | 4 | | | | | | |
| | 352219 | MegaScans Suite软件制作 MegaScans Suite software animation | 2 | 16 | | 16 | | | | | | | | 2 | | | | |
| | 352220 | Lumion软件制作 Lumion software animation | 3 | 24 | | 24 | | | | | | | | 3 | | | | |
| | 352221 | 三维特效设计 3D special effects design | 4 | 32 | | 32 | | | | | | | | 4 | | | | |
| 352222 | 后期特效设计 Special Effects Design | 4 | 32 | | 32 | | | | | | | | 4 | | | | | |
| 专业方向课 | 352223 | 动画短片创作（一） Animation short film creation I | 6 | | | 96 | | | | | | | 6 | | | | | |
| | 352224 | 动画短片创作（二） Animation short film creation II | 8 | | | 128 | | | | | | | | 8 | | | | |
| | 352225 | 联合短片创作 Creation of The United Short Film | 8 | | | 128 | | | | | | | | | 8 | | | |
| | 专业方向课合计 | | | 67 | 360 | 0 | 712 | | | | 2 | 10 | 12 | 18 | 17 | 8 | | |
| 集中实践环节 | 309088 | 军事理论和军训 Military Theory and Military Training | 2 | | | | | | | 2周 | | | | | | | | |
| | 302021 | Office办公软件应用 Microsoft Office Software Applications | 1 | | | 16 | | | | 1 | | | | | | | | |
| | 352226 | 平面动画项目实训 Motion graphics animation project training | 3.5 | | | | | | | | 3.5周 | | | | | | | |
| | 352227 | 三维动画项目实训 3D animation project training | 4 | | | | | | | | | 4周 | | | | | | |
| | 350017 | 设计实习 Design Practice | 2 | | | | | | | | | | | | 2周 | | | |
| | 350007 | 毕业设计 Graduation Project | 12 | | | | | | | | | | | | | 12周 | | |
| | 309089 | “思政课”课外实践 Social Practice in Ideological and Political Theory Education | 4 | | | | | | | | | | | | | 4 | 课外 | |
| | 309090 | 创新创业实践 Innovation and Entrepreneurship Practice | 2 | | | | | | | | | | | | | 2 | | |
| | 309086 | 课外体育锻炼 Extracurricular Physical Exercise | 0.5 | | | | | | | | | | | | | 0.5 | 课外 | |
| 集中实践环节合计 | | | 31 | | | 16 | | 480 | 3 | | 3.5 | | 4 | | 2 | 18.5 | | |
| 学 分 总 计 | | | 182 | 1356 | 48 | 904 | 96 | 492 | 25.5 | 27.5 | 27 | 28 | 24.5 | 21 | 10 | 18.5 | | |

动画（平面设计）专业教学计划

| 课程类别 | 课程编号 | 课程名称 | 学分 | 学时 | | | | | 开课学期及周学时（周数） | | | | | | | | 考核类型 | 备注 | |
|------------------|------------|--|-----------|------------|------------|------------|-----------|-----------|--------------|-------------|------------|----------|------------|----------|---|---|------|----|--|
| | | | | 讲课 | 设计 | 上机 | 习题 | 其他实践 | 一 | | 二 | | 三 | | 四 | | | | |
| | | | | | | | | | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | | | |
| 通识教育课 | 309001 | 思想道德修养与法律基础 Morals & Ethics and Fundamentals of Law | 2 | 32 | | | | | 2 | | | | | | | | | | |
| | 305001 | 中国近代史纲要 Introduction to Modern Chinese History | 2 | 32 | | | | | | 2 | | | | | | | | | |
| | 305008 | 马克思主义基本原理概论 Introduction to Marxist Philosophy | 3 | 48 | | | | | | | 3 | | | | | | | | |
| | 309001 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to MAO zedong thought and socialist theoretical system with Chinese characteristics | 3 | 48 | | | | | | | | 3 | | | | | | | |
| | 305001 | 形势与政策 Current Affairs & Policies | 0.5 | 8 | | | | | | 0.5 | | | | | | | | | |
| | 305008 | 大学生职业生涯规划与就业指导一~三 College students' career planning and employment guidance I~III | 1.5 | 12 | | | | 12 | 0.5 | | 0.5 | | 0.5 | | | | | | |
| | 306006-009 | 体育一~四 Physical Education I~IV | 8 | 128 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | 304012-015 | 大学英语初~三 College English (Primary) ~III | 16 | 192 | | 64 | | | 4 | 4 | 4 | 4 | | | | | | | |
| | 素质教育课程 | 自然科学类 Natural Science | | 4 | 64 | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 社会科学类 Social Sciences | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | |
| 人文科学类 Humanities | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 通识教育课合计 | | | 40 | 564 | | 64 | | 12 | 8.5 | 8.5 | 9.5 | 9 | 0.5 | 4 | | | | | |
| 专业基础课 | 352085 | 素描 Pencil Cketch | 4 | 32 | | | 32 | | 4 | | | | | | | | | + | |
| | 352086 | 色彩 Gouache Painting | 4 | 32 | | | 32 | | 4 | | | | | | | | | + | |
| | 352156 | 设计专业导论 Introduction to design | 1 | 16 | | | | | | 1 | | | | | | | | + | |
| | 352087 | 速写 Quick Sketch | 2 | 16 | | | 16 | | 2 | | | | | | | | | + | |
| | 350006 | 动画概论 The Concept of Animation | 2 | 32 | | | | | 2 | | | | | | | | | + | |
| | 352179 | 平面构成 Plane Construction | 3 | 16 | 32 | | | | 3 | | | | | | | | | + | |
| | 352180 | 色彩构成 Color Construction | 3 | 16 | 32 | | | | 3 | | | | | | | | | + | |
| | 352157 | 设计素描 Design sketch | 2 | 16 | | 16 | | | | 2 | | | | | | | | + | |
| | 352158 | 设计色彩 Design color | 2 | 16 | | 16 | | | | 2 | | | | | | | | + | |
| | 352129 | Photoshop软件基础 Photoshop Software Foundation | 4 | 32 | | 32 | | | | 4 | | | | | | | | + | |
| | 352159 | IIlustrator软件基础 IIIustrator Software Foundatio | 3 | 24 | | 24 | | | | 3 | | | | | | | | + | |
| | 352160 | InDesign软件基础 InDesign Software Foundatio | 3 | 24 | | 24 | | | | | 3 | | | | | | | + | |
| 专业基础课合计 | | | 33 | 272 | 64 | 112 | 80 | | 18 | 12 | | | | | | | | | |
| 合计学分 | | | 73 | 836 | 128 | 176 | 80 | 12 | 26.5 | 20.5 | 9.5 | 9 | 0.5 | 4 | | | | | |

动画（平面设计）专业教学计划

| 课程类别 | 课程编号 | 课程名称 | 学分 | 学时 | | | | | 开课学期及周学时（周数） | | | | | | | | 考核类型 | 备注 | |
|----------------|-----------------|--|------------|-------------|------------|------------|------------|------------|--------------|-------------|-----------|------------|-------------|-----------|----------|-------------|-------------|----|----|
| | | | | 讲课 | 设计 | 上机 | 习题 | 其他实践 | 一 | | 二 | | 三 | | 四 | | | | |
| | | | | | | | | | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | | | |
| 专业主干课 | 352161 | 中外设计史 History of Chinese and foreign design | 2 | 32 | | | | | | 2 | | | | | | | | + | |
| | 352162 | 设计概论 Design Theory | 2 | 32 | | | | | 2 | | | | | | | | | + | |
| | 352163 | 广告策划 Advertising Planning | 3 | 32 | | 16 | | | | | 3 | | | | | | | + | |
| | 352164 | 图形创意 Graphic Creativity | 4 | 32 | | 32 | | | | 4 | | | | | | | | + | |
| | 352165 | 字体设计 Character Design | 4 | 32 | | 32 | | | | 4 | | | | | | | | + | |
| | 352228 | 信息编排设计 Layout Design | 5 | 32 | | 48 | | | | 5 | | | | | | | | + | |
| | 专业主干课合计 | | | 20 | 192 | | 128 | | | 4 | 13 | 3 | | | | | | + | |
| 专业方向课 | 352167 | 书籍设计 Book Design | 2 | 16 | | 16 | | | | | 2 | | | | | | | + | |
| | 352168 | 导视设计 Space Design | 3 | 16 | | 32 | | | | | 3 | | | | | | | + | |
| | 352169 | 广告设计 Advertisement Project | 6 | 32 | | 64 | | | | | | 6 | | | | | | + | |
| | 352170 | 交互界面设计 Interactive Interface Design | 6 | 32 | | 64 | | | | | | 6 | | | | | | + | |
| | 352171 | 商业摄影 Commercial Photography | 3 | 24 | | 24 | | | | | 3 | | | | | | | + | |
| | 352172 | 包装设计 Package Design | 5 | 32 | | 48 | | | | | 5 | | | | | | | + | |
| | 352173 | 品牌形象设计 Brand Image Design | 6 | 32 | | 64 | | | | | | 6 | | | | | | + | |
| | 352174 | 平面系统设计实训 Graphic System Design Training | 12 | 96 | | 96 | | | | | | | 12 | | | | | + | |
| | 352175 | 平面形态设计实训 Graphic Design Training | 12 | 96 | | 96 | | | | | | | 12 | | | | | + | |
| 专业方向课合计 | | | 55 | 376 | | 504 | | | | | 13 | 18 | 24 | | | | | | |
| 集中实践环节 | 309088 | 军事理论和军训 Military theory and Military Training | 2 | | | | | | 2周 | | | | | | | | | | |
| | 302021 | Office办公软件应用 Microsoft Office Software Applications | 1 | | | 16 | | | 1 | | | | | | | | | | |
| | 352176 | 手绘表现 Hand painted | 3.5 | | | | | | | | 3.5周 | | | | | | | | |
| | 352177 | 软件提升 Software upgrade | 4 | | | | | | | | | 4周 | | | | | | | |
| | 350006 | 设计实习 Design Practice | 5 | | | | | | | | | | | | 5周 | | | | |
| 集中实践环节 | 350007 | 毕业设计 Graduation Project | 12 | | | | | | | | | | | | | 12周 | | | |
| | 309089 | “思政课”课外实践 Social Practice in Ideological and Political Theory Education | 4 | | | | | | | | | | | | | 4 | | | 课外 |
| | 309090 | 创新创业实践 Innovation and Entrepreneurship Practice | 2 | | | | | | | | | | | | | 2 | | | |
| | 309086 | 课外体育锻炼 Extracurricular Physical Exercise | 0.5 | | | | | | | | | | | | | 0.5 | | | 课外 |
| | 集中实践环节合计 | | | 34 | | | 16 | | 528 | 3 | | 3.5 | | 4 | | 5 | 18.5 | | |
| 学分总计 | | | 182 | 1404 | 128 | 824 | 80 | 540 | 29.5 | 24.5 | 26 | 25 | 22.5 | 28 | 5 | 18.5 | | | |

动画（建筑动画）专业课程或教学环节与毕业生知识、能力及素质对应关系矩阵图

| 毕业生应具备的知识、能力及素质 | 对应课程或教学环节 | 课程或教学环节先后修关系 |
|---|--|--|
| 具有马列主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论等政治理论知识和基本法律知识 | 课程： 思想道德修养与法律基础、中国近代史纲要、马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、形势与政策 课外： “思政课”课外实践 | 思想道德修养与法律基础、中国近代史纲要、马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、形势与政策 “思政课”课外实践 |
| 基本掌握素描、色彩和三大构成等美术专业的基础知识和基本理论 | 课程： 速写、色彩、平面构成、立体构成、 课外： 建筑速写及写生 | 速写、色彩、速写→平面构成→立体构成 建筑速写及写生 |
| 系统掌握动画、建筑学、环境艺术相融合的基本理论知识和设计方法 | 课程： 建筑与装修构造、中外建筑赏析、人体工学、建筑形式美、建筑与装修构造、装修材料与施工工艺、房屋建筑学、建筑摄影表现、CAD 软件制作 课外： 建筑测绘、专业设计比赛 | 建筑与装修构造、中外建筑赏析→人体工学装→建筑形式美→建筑与装修构造→装修材料与施工工艺、CAD 软件制作→房屋建筑学、建筑摄影表现→建筑动画短片创作 建筑测绘、专业设计比赛 |
| 熟练掌握 3DMAX、CAD、AE、PS、lumion 虚幻引擎等动画及 VR 设计制作软件的操作方法 | 课程： Photoshop 软件基础、Premiere 软件基础、后期特效（一）、3DMAX 建筑建模、3DMAX 室外渲染、3DMAX 室内渲染、CAD 软件制作、后期特效（二）、后期特效（三） lumion 软件制作 VR 数字媒体技术 课外： 动画相关企业调研参观 | Photoshop 软件基础→CAD 软件制作→3DMAX 建筑建模→3DMAX 室外渲染、3DMAX 室内渲染→lumion 软件制作 Premiere 软件基础→后期特效（一）→后期特效（二）→后期特效（三） VR 数字媒体技术 动画相关企业调研参观 |
| 掌握建筑动画项目策划、管理和团队运作的基本知识 | 课程： 建筑动画短片创作、联合短片创作、毕业设计 | 建筑动画短片创作→联合短片创作→毕业设计 江苏省工艺美术艺术设计大赛 |

| | | |
|---|--|---|
| | 课外: 江苏省工艺美术艺术设计大赛 | |
| 具备专业的美术绘画能力 | 课程: 色彩、速写、建筑测绘 课外: 建筑速写及写生 | 色彩、速写→建筑测绘 建筑速写及写生 |
| 在 3D MAX 三维表现的基础上具备虚拟现实 (VR) 建筑漫游技术的能力 | 课程: CAD 软件制作、3DMAX 建筑建模、3DMAX 室外渲染、3DMAX 室内渲染、VR 数字媒体技术 | Photoshop 软件基础→3DMAX 建筑建模→建筑与装修构造、装修材料与施工工艺→CAD 软件制作→3DMAX 室外渲染、3DMAX 室内渲染→VR 数字媒体技术 |
| 具备符合建筑、环境等基本原理的, 又具备美学、艺术规律的能力 | 课程: 建筑与装修构造、中外建筑赏析、人体工学、建筑形式美、建筑与装修构造、装修材料与施工工艺、房屋建筑学、CAD 软件制作、建筑摄影表现、优秀作品赏析 | 建筑与装修构造、中外建筑赏析、优秀作品赏析→人体工学→建筑形式美→建筑与装修构造→装修材料与施工工艺、CAD 软件制作→房屋建筑学、建筑摄影表现→建筑动画短片创作 |
| 具备二维、三维动画、特效、合成等相关软件的综合运用能力 | 课程: Photoshop 软件基础、Premiere 软件基础、后期特效 (一)、3DMAX 建筑建模、3DMAX 室外渲染、3DMAX 室内渲染、CAD 软件制作、后期特效 (二)、后期特效 (三)、建筑动画设计 (一)、建筑动画设计 (二) | Photoshop 软件基础→CAD 软件制作→3DMAX 建筑建模→3DMAX 室外渲染、3DMAX 室内渲染→建筑动画设计 (一) →建筑动画设计 (二) Premiere 软件基础→后期特效 (一) →后期特效 (二) →后期特效 (三) |
| 具备良好的视听语言表达能力 | 课程: 视听语言 (一) 视听语言 (二) 视听语言 (三) | 视听语言 (一) →视听语言 (二) →视听语言 (三) |
| 具备项目策划、组织、管理能力, 人际交往、团队合作能力 | 课程: 建筑动画短片创作、联合短片创作、毕业设计 课外: 江苏省工艺美术艺术设计大赛 | 建筑动画短片创作→联合短片创作→毕业设计 江苏省工艺美术艺术设计大赛 |
| 具有应用所学理论和知识解决工作岗位实际问题的能力、适应发展的能力和知识更新、终身学习的能力 | 课程: Office 办公软件应用、建筑动画短片创作、联合短片创作、毕业设计 | Office 办公软件应用→建筑动画短片创作→联合短片创作→毕业设计 |

| | | |
|--|---|--|
| <p>具有外语应用能力，具有文献检索、资料查询、运用现代信息技术获取相关信息及利用信息表达的能力</p> | <p>课程：Office 办公软件应用、大学英语</p> | <p>Office 办公软件应用 大学英语</p> |
| <p>具有一定的组织管理能力、较强的表达能力、人际交往能力、团队合作能力、一定的国际视野和跨文化交流的基本能力</p> | <p>课程：素质教育课程、大学英语 课外：“思政课”课外实践、创新创业实践</p> | <p>素质教育课程 大学英语 “思政课”课外实践 创新创业实践</p> |
| <p>拥护党和国家的路线、方针、政策，热爱社会主义祖国；树立振兴中华的理想；树立社会主义法制观念，遵纪守法，有良好的思想品德、社会公德；具有理论联系实际，实事求是，言行一致的思想作风；具有团结协作精神和勇于创新的科学精神</p> | <p>课程：思想道德修养与法律基础、中国近代史纲要、马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、形势与政策</p> | <p>思想道德修养与法律基础、中国近代史纲要、马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、形势与政策</p> |
| <p>具有适应职业岗位所必需的专业知识、专业技能和工作能力；具有良好的职业道德、爱岗敬业、勇于进取的良好品质；具有较强的沟通与协作、协调与组织能力，并有良好的团队精神；具有强烈的事业心、责任心和社会责任感</p> | <p>课程：Photoshop 软件基础、Premiere 软件基础、后期特效（一）、3DMAX 建筑建模、3DMAX 室外渲染、3DMAX 室内渲染、CAD 软件制作、后期特效（二）、后期特效（三）、建筑动画设计（一）、建筑动画设计（二）、建筑动画短片创作、联合短片创作、毕业设计 课外：江苏省工艺美术艺术设计大赛、设计实习</p> | <p>Photoshop 软件基础→CAD 软件制作→3DMAX 建筑建模→3DMAX 室外渲染、3DMAX 室内渲染→建筑动画设计（一）→建筑动画设计（二） Premiere 软件基础→后期特效（一）→后期特效（二）→后期特效（三） 建筑动画短片创作、联合短片创作→毕业设计 江苏省工艺美术艺术设计大赛</p> |
| <p>具有健康的体魄和良好的心理，达到规定的军事训练合格标准和体质健康测试标准</p> | <p>课程：军事理论和军训、体育、素质教育课程 课外：健康标准测试</p> | <p>军事理论和军训 体育</p> |

| | | |
|---|--|----------------------|
| | | 素质教育课程 健康标准测试 |
| 具有一定的美学、文学、艺术修养和人文科学素养；对自然、社会生活和艺术具有一定的美学鉴赏能力；有一定的音乐、书画、礼仪知识和审美能力 | 课程： 素质教育课程 课外： “思政课” 课外实践 | 素质教育课程 “思政课” 课外实践 |

动画（景观动画）专业课程或教学环节与毕业生知识、能力及素质对应关系矩阵图

| 毕业生应具备的知识、能力及素质 | 对应课程或教学环节 | 课程或教学环节先后修关系 |
|---------------------------------------|--|--|
| 具有马列主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论等政治理论知识和基本法律知识 | 课程： 思想道德修养与法律基础、中国近代史纲要、马克思主义基本原理概论、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、形势与政策 | 思想道德修养与法律基础->中国近代史纲要->形势与政策->马克思主义基本原理概论->毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 |
| 基本掌握素描、色彩和平面构成等美术专业的基础知识和基本理论。 | 课程： 素描、色彩、平面构成 课外： 风景人物速写及写生、系内绘画作品展 | 素描、色彩->平面构成 |
| 了解网络媒体、游戏、移动终端等新媒体平台下动画的设计理念。 | 课程： 动画概论、视听语言、动画造型设计、景观动画概念设计、计算机辅助设计 3Dmax、计算机辅助设计 CAD 、Unreal Engine 软件制作 课外： 大学生创新项目，专业内设计比赛 | 动画概论->视听语言 动画造型设计->景观动画概念设计 计算机辅助设计 CAD ->计算机辅助设计 3Dmax ->Unreal Engine 软件制作 |
| 系统掌握动画设计、运动、制作的基本流程知识和基础理论规律。 | 课程： 动画概论、视听语言、动画造型设计、景观动画概念设计 | 动画概论->视听语言 动画造型设计->景观动画概念设计 |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| 掌握互动、全景、立体影像设计原理和开发技术。 | 课程： Unreal Engine 软件制作、 三维建模设计、三维渲染设计、 三维特效设计 课外： 大学生创新项目，专业内设计比赛。 | 三维建模设计->三维渲染设计->三维特效设计->Unreal Engine 软件制作 |
| 掌握动画同环境景观、风景园林相融合的基本理论知识和设计方法 | 课程： 中外园林构成元素及特征、人体工程学、景观制图与识图、景观小品构造与材料、景观植物形态及造景、计算机辅助设计 CAD 课外： 大学生创新项目，专业讲座 | 中外园林构成元素及特征->人体工程学->景观小品构造与材料->景观植物形态及造景 景观制图与识图->计算机辅助设计 CAD |
| 熟练掌握 MAYA、AE、PS、虚幻引擎等动画设计制作软件的操作方法。 | 课程： 平面软件基础 Photoshop 、后期特效基础、后期剪辑基础、二维动画软件 Flash 、三维建模设计、三维渲染设计、三维动画制作、三维特效设计、计算机辅助设计 CAD、计算机辅助设计 3Dmax 课外： 动画相关企业调研参观 | 平面软件基础 Photoshop->二维动画软件 Flash->后期特效基础->后期剪辑基础 三维建模设计->三维渲染设计->三维动画制作->三维特效设计 计算机辅助设计 CAD->计算机辅助设计 3Dmax |
| 掌握新媒体动画项目策划、管理和团队运作的基本知识。 | 课程： 动画短片创作（一）、动画短片创作（二）、联合短片创作、毕业设计 课外： 江苏省工艺美术艺术设计大赛，设计实习 | 动画短片创作（一）->动画短片创作（二）->联合短片创作->毕业设计 |
| 具备专业的美术绘画能力。 | 课程： 素描、色彩、数字绘景 课外： 风景人物速写及写生、系内绘画作品展 | 素描、色彩->数字绘景 |
| 具备动画、游戏的剧本、角色、场景等设计能力。 | 课程： 动画概论、视听语言、动画造型设计、景观动画概念设计 | 动画概论->视听语言 动画造型设计->景观动画概念设计 |
| 具备网络媒体、互动媒体、移动媒体的页面、UI、元素等美术设计能力 | 课程： 平面构成、动画造型设计、Unreal Engine 软件制作 课外： 大学生创新项目，专业内设计比赛。 | 平面构成->动画造型设计->Unreal Engine 软件制作 |
| 具备三维动画、特效、合成等相关软件的综合运用能力。 | 课程： 平面软件基础 Photoshop 、后期特效基础、后期特效设计、三维建模设计、三维动画制作、三维渲染设计、三维特效设计 课外： 动画相关企业调研参观 | 平面软件基础 Photoshop->后期特效基础->后期特效设计 三维建模设计->三维动画制作->三维渲染设计->三维特效设计 |